



Every Wednesday, 9:30am - 10am  
Wednesday All School Share

Week of February 15th-19th  
February Break ~ No School

February 5, 2021

Volume 24, Issue 17

### Black Lives Matter at School Week

Back in the late 1970s and 1980s when I was in elementary, middle and high school as a Boston Public School student, February was known as Black History Month. During this time teaching and learning was focused on important historical black people like Rev. Dr. Martin Luther King Jr., Rosa Parks, George Washington Carver, Phylis Wheatley and Thurgood Marshall. As you walked through my school hallways there would be a plethora of displays with pictures and information about these and other great black people. As a little brown girl it was exciting and eye opening to be learning about these amazing people and their accomplishments. As the 28th day of February rolled around and Black History month ended, so did the emphasis of teaching about historical figures who looked like me. Other brown girls and boys like me would have to wait yet another year to see ourselves reflected in the curriculums that we were taught. It was then up to my family and other community members to pour into me their knowledge about black people and issues relevant to my growth as a young person.

Fast forward to February 2021. This year, as in several previous years, Boston Public Schools have committed to celebrating Black Lives Matter at School Week. By the time you read this column we will have just concluded our observance of this week at Mission Hill School. This year, as a school we have agreed to do at least one of the following:

- Change our Zoom background. Post pictures using #BLMatBTU
- Lead a BLM Social Emotional Learning lesson or Restorative Justice Circle with our class
- Teach a lesson about BLM or Ethnic Studies

While it is important to acknowledge this week, particularly because of the recent and ongoing outcry for social justice for black people in our country, it is also important that this week DOES NOT become another opportunity for token teaching. Black Lives Matter at School is not just this first week in February but for the *entire 36 weeks* of the school year.

We have to be teaching culturally relevant curriculums to *all* our children *throughout* the school year. It was devastating to me to have recently learned that we have students at MHS both black and white, who are old enough to know, but aren't quite sure who Rev. Dr. Martin Luther King Jr. was. Yes, they have heard his name but they don't know why he is important. It makes me shiver to know that we have children at our school, both black and white, who are old enough to know, but don't know who Treyvon Martin was. Yes, they have heard his name but don't know why he is significant/relevant. This is evidence that we as a community have MUCH WORK TO DO!

So I urge us all, teachers, staff, families and community members to commit to our children to continue the teaching and learning about important black people and issues relevant to us because Black Lives Matter at School today, tomorrow and beyond!

*Amina Michel-Lord*



February 5, 2021

Volume 24, Issue 17

## KO Room 108 - Quéla, Liana & Donna

In early childhood classrooms, we often use songs to help students build language. “Old McDonald” or “BINGO” come to mind. However, the imagery that goes along with these songs can be very problematic, because it builds narrow stereotypes for children (“Farmers” are white men with straw hats and overalls). Historically, many jobs and industries in the US have been represented by white characters. When this happens, it erases the historic contributions of Communities of Color. This month we recognize the important role that Black people have played in the building of this country. As teachers, we recognize that the **real** face of agricultural workers has been erased in representation of these roles throughout history. We also understand the power of representation in non-fiction text and information from primary sources. Knowing this, we prepared for our study of farming and agriculture by selecting non-fiction books with much more diverse representation of farmers in photographs. The students also had an opportunity to interview MHS 1/2 teacher Ayla Gavins, who is a farmer at The Farm School when she is not in the classroom. Ayla expertly answered many student questions such as “Do you work with cows?” and “Do you use a computer?” She showed us around the Farm School and described the many jobs in her role as a farmer. This experience was one of the most powerful ways for our students to build the identity of “farmer” for themselves and simultaneously break down the stereotypes that are present in their everyday lives. We are committed to showing diverse representation of people in all careers and roles, not just in February but all year long.

## K1/K2 Room 107 - Jada & Diady

In addition to learning about frogs, sharks, owls and wolves/coyotes, the Speedah Cheetah Titanic Stars have been talking about our feelings and what to do when we are feeling a particular way. We brainstormed ideas together and shared them at Wednesday Share. Here are a few to try out when you get a chance.

When we are feeling sad, we can do some meditation, draw, look at picture in a book, cry, close our eyes and sleep or go to our room and relax. When we are feeling tired we can sleep or rest, fall right back asleep, walk to our room or go inside and sleep. When we are feeling happy we can play outside, jump on the bed, go outside, play in the park, slide down a loop in the train park or play outside with our friends. When we are feeling scared we can call for our mom (caregiver), talk or cry, play with something we like, go to our own spaces, go to our room and sleep and when we are done being scared, come back. When we are feeling grumpy we can go to a place that we like in our house and stay there for a little bit, tell a friend or watch tv. When we are feeling angry we can get someone to tickle us, go under the bed for infinity minutes, use a Band-Aid if we are angry that we are hurt, punch a pillow or walk away.

## K1/K2 Room 106 - Kathy & June

The Robot Dogs have started a new unit about Construction. I asked the students *What do you think the word construction means?* Ailey - Construction means you build hotels out of blocks and you build houses out of it. Ana - Construction means build with wood and use a hammer. Eden - Building. Francis - Building. Leora - I know what it means, but it is hard to put into words. Nathaniel - It means to build a house. Nehemiah - Build. Raevonii - To build a house. Rowan - Construction means you break something. Construction means you build a house. Raevonii shared that she wants to build houses when she gets big. We talked about architects and Ailey let us know her brother is an architect. Many children shared their desire to build. Eden shared an idea about drawing out what she wanted to build. We called them plans. We also discussed procedure. We have been working on explaining a procedure so others can understand and follow. All our conversations have sparked a new project - How To Books.

## K1/K2 Room 109 - Katie & Courtney

**In Room 109, we have been talking a lot about Black Lives Matters and making this a special week in our classroom community. We have been talking about what it means to be fair and what fairness means to us. Here are some of the responses we got from our wonderful Ladybugs:**

**“Respecting, being kind, listening and loving.**

**“Respecting your space”**

**“Enough toys for everyone”**

**“Sharing, especially if it is not enough.”**

**“Offering someone else to take the turn first.”**



## Revised Timeline for Return to In-Person Learning

**Monday, February 1:** Students with high in-person priority

**Monday, March 1 & Thursday, March 4:** Students in K0 - Grade 3 (Groups A & B)

**Monday, March 15 & Thursday, March 18:** Students in Grades 4 - 8 (Groups A & B)

**Monday, March 29 & Thursday, April 1:** Students in Grades 9 - 12 (Groups A & B)

February 5, 2021

Volume 24, Issue 17

### ADDITIONAL UPDATES

#### SUMMER CAMP help from Ginnelle!

Summer **WILL** be here before we know it! It is already time to start thinking about camp referrals!

Summer camp helps:

- promote independence in your student
- encourage friendship building and social skills
- develop your student's own unique interests

Please fill out the google form below if you would like support in identifying a summer camp experience for your student.

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeWRoyniy4psTCIYo7wyeCjuYA5BIFWPeajReNgZ6zssIJOLQ/viewform?gxids=7628>

Geralyn Bywater McLaughlin and  
Jenerra Williams,  
Co-Teacher Leaders

~  
Deborah Meier, Founder  
Ayla Gavins, Former Principal  
Dr. Brenda Cassellius, Superintendent

Mission Hill K-8 School  
A Boston Public Pilot School  
[WWW.MISSIONHILLSCHOOL.ORG](http://WWW.MISSIONHILLSCHOOL.ORG)

*This newsletter, and an archive of past newsletters, is on our website.*

20 Child Street  
Jamaica Plain, MA 02130  
(Carolina Avenue entrance)  
T 617-635-6384  
F 617-635-6419





Todos los Miércoles, de 9:30am A 10am  
Miércoles. Toda la escuela comparte

Semana del 15 al 19 de Febrero  
Vacaciones de febrero ~ No hay clases

Febrero 5, 2021

Volumen 24, Edición 17

### Semana Escolar De Las Vidas Negras Importan

A fines de la década de 1970 y 1980, cuando estaba en la escuela primaria, secundaria y preparatoria como estudiante de las escuelas públicas de Boston, Febrero se conocía como el Mes de la Historia Afroamericana. Durante este tiempo, la enseñanza y el aprendizaje se centró en personas históricas e importantes de la raza negra como el Rev. Dr. Martin Luther King Jr., Rosa Parks, George Washington Carver, Phylis Wheatley y Thurgood Marshall. Mientras caminaba por los pasillos de mi escuela, había una gran cantidad de exhibiciones con imágenes e información sobre estos y otros grandes de la raza negra. Siendo yo una niña morena, fue emocionante y revelador aprender sobre estas personas increíbles y sus logros. Cuando llegó el día 28 de Febrero y terminó el mes de la Historia Afroamericana, también terminó el énfasis de la enseñanza sobre personajes históricos que se parecían a mí. Otras niñas y niños morenos como yo tendríamos que esperar un año más para vernos reflejados en los planes de estudio que nos enseñaron. Entonces dependía de mi familia y otros miembros de la comunidad verter en mí su conocimiento sobre los negros y los temas relevantes para mi crecimiento como joven.

Avanzando a Febrero del 2021. Este año, como en varios años anteriores, las Escuelas Públicas de Boston se han comprometido a celebrar Black Lives Matter (Las Vidas Negras Importan) en la semana escolar. Para cuando lea esta columna, habremos concluido nuestra observancia de esta semana en la escuela Mission Hill. Este año, como escuela, hemos acordado hacer al menos una de las siguientes acciones:

- Cambiar nuestro fondo de Zoom. Publique imágenes usando #BLMatBTU
- Dirija una lección de aprendizaje socioemocional de BLM o un Círculo De Justicia Restaurativa con nuestra clase
- Enseñe una lección sobre BLM o Estudios Étnicos

Si bien es importante reconocer esta semana, particularmente debido a la reciente y constante protesta por la justicia social para las personas negras en nuestro país, también es importante que esta semana NO se convierta en una oportunidad más para la enseñanza simbólica. Black Lives Matter at School ( Las Vidas Negras Importan En La Escuela) no es sólo esta primera semana de Febrero sino durante las *36 semanas completas* del año escolar.

Tenemos que enseñar currículos culturalmente relevantes a *todos* nuestros niños *durante* el año escolar. Fue devastador para mí haber aprendido recientemente que tenemos estudiantes en MHS tanto negros como blancos, que tienen la edad suficiente para saber, pero no están muy seguros de quién era el Rev. Dr. Martin Luther King Jr. Sí, han escuchado su nombre pero no saben por qué es importante. Me da escalofríos saber que tenemos niños en nuestra escuela, tanto blancos como negros, que tienen la edad suficiente para saber, pero no saben quién era Treyvon Martin. Sí, han escuchado su nombre pero no saben por qué es significativo / relevante. ¡Esto es evidencia de que nosotros, como comunidad, tenemos MÚCHO TRABAJO QUE HACER!

Así que les incito a todos, maestros, personal, familias y miembros de la comunidad a comprometernos con nuestros niños para continuar la enseñanza y el aprendizaje sobre personas negras importantes y temas relevantes para nosotros porque Las Vidas Negras Importan En La Escuela hoy, mañana y más allá.

*Amina Michel-Lord*



Febrero 5, 2021

Volumen 24, Edición 17

## KO Salon 108 - Quéla, Liana & Donna

En las aulas de la primera infancia, a menudo usamos canciones para ayudar a los estudiantes a desarrollar el lenguaje. Me vienen a la mente "Old McDonald" o "BINGO". Sin embargo, las imágenes que acompañan a estas canciones pueden ser muy problemáticas, porque construyen estereotipos estrechos para los niños ("Farmers" son hombres blancos con sombreros de paja y overoles). Históricamente, muchos trabajos e industrias en los EE. UU. han estado representados por personajes blancos. Cuando esto sucede, borra las contribuciones históricas de las comunidades de color. Este mes reconocemos el importante papel que han jugado los negros en la construcción de este país. Como maestros, reconocemos que el **real** rostro de los trabajadores agrícolas se ha borrado en representación de estos roles a lo largo de la historia. También entendemos el poder de representación en textos de no ficción e información de fuentes primarias. Sabiendo esto, nos preparamos para nuestro estudio de la agricultura mediante la selección de libros de no ficción con una representación mucho más diversa de los agricultores en fotografías. Los estudiantes también tuvieron la oportunidad de entrevistar a la maestra de MHS 1/2 Ayla Gavins, quien es agricultora en The Farm School cuando no está en el aula. Ayla respondió de manera experta a muchas preguntas de los estudiantes, como "¿Trabajas con vacas?" y "¿Usas una computadora?" Ella nos mostró la Escuela Agrícola y describió los muchos trabajos en su papel de agricultora. Esta experiencia fue una de las formas más poderosas para que nuestros estudiantes construyeran la identidad de "agricultor" por sí mismos y, al mismo tiempo, rompieran los estereotipos que están presentes en su vida cotidiana. Estamos comprometidos a mostrar una representación diversa de personas en todas las carreras y roles, no solo en Febrero sino durante todo el año.

## K1/K2 Salon 107 - Jada & Diady

Además de aprender sobre ranas, tiburones, búhos y lobos / coyotes, los Speedah Cheetah Titanic Stars han estado hablando sobre nuestros sentimientos y qué hacer cuando nos sentimos de una manera particular. Creamos una lluvia de ideas y las compartimos en Miércoles De Compartir. Aquí hay algunas para probar cuando tenga la oportunidad.

Cuando nos sentimos tristes, podemos meditar, dibujar, mirar una imagen en un libro, llorar, cerrar los ojos y dormir o ir a nuestra habitación y relajarnos. Cuando nos sentimos cansados podemos dormir o descansar, volver a dormirnos, caminar a nuestra habitación o entrar y dormir. Cuando nos sentimos felices, podemos jugar al aire libre, saltar sobre la cama, salir, jugar en el parque, deslizarnos por un circuito en el parque del tren o jugar afuera con nuestros amigos. Cuando nos sentimos asustados podemos llamar a nuestra mamá (cuidadora), hablar o llorar, jugar con algo que nos guste, ir a nuestros propios espacios, ir a nuestra habitación y dormir y cuando terminemos de tener miedo, volver. Cuando nos sentimos malhumorados podemos ir a un lugar que nos guste de nuestra casa y quedarnos allí un rato, decirselo a un amigo o ver la televisión. Cuando nos sentimos enojados, podemos hacer que alguien nos haga cosquillas, ir debajo de la cama durante infinitos minutos, usar una curita si estamos enojados porque estamos heridos, golpear una almohada o alejarnos.

## K1/K2 Salon 106 - Kathy & June

Los Robot Dogs ( Perros Robot) han comenzado una nueva unidad sobre construcción. Les pregunté a los estudiantes *¿Qué creen que significa la palabra construcción?* Ailey: La construcción significa que construyes hoteles con bloques y casas con ellos. Ana: Construcción significa construir con madera y usar un martillo. Eden - Edificio. Francis - Edificio. Leora: Sé lo que significa, pero es difícil de expresar con palabras. Nathaniel - Significa construir una casa. Nehemías - Construye. Raevonii: Para construir una casa. Rowan - Construcción significa que rompes algo. La construcción significa que construyes una casa. Raevonii compartió que quiere construir casas cuando sea grande. Hablamos de arquitectos y Ailey nos hizo saber que su hermano es arquitecto. Muchos niños compartieron su deseo de construir. Eden compartió una idea sobre cómo dibujar lo que quería construir. Los llamamos planes. También discutimos el procedimiento. Hemos estado trabajando para explicar un procedimiento para que otros puedan entenderlo y seguirlo. Todas nuestras conversaciones han provocado un nuevo proyecto: Cómo hacer libros.

## K1/K2 Salon 109 - Katie & Courtney

En el salón 109, hemos estado hablando mucho sobre **Black Lives Matters ( Las Vidas Negras Importan)** y haciendo de esta una semana especial en nuestra comunidad de salón de clases. Hemos estado hablando sobre lo que significa ser justo y lo que significa la justicia para nosotros. Estas son algunas de las respuestas que obtuvimos de nuestras maravillosas mariquitas:

**"Respetar, ser amable, escuchar y amar."**

**"Respetar tu espacio"**

**"Suficientes juguetes para todos"**

**"Compartir, sobre todo si no es suficiente".**

**"Ofrecer a alguien más para que tome el turno primero".**



## Revised Timeline for Return to In-Person Learning

**Monday, February 1:** Students with high in-person priority

**Monday, March 1 & Thursday, March 4:** Students in K0 - Grade 3 (Groups A & B)

**Monday, March 15 & Thursday, March 18:** Students in Grades 4 - 8 (Groups A & B)

**Monday, March 29 & Thursday, April 1:** Students in Grades 9 - 12 (Groups A & B)

Febrero 5, 2021

Volumen 24, Edición 17

### ACTUALIZACIONES ADICIONALES

#### CAMPAMENTO DE VERANO ayuda de Ginnelle!

El Verano **estará** aquí antes de darnos cuenta! ¡Ya es hora de empezar a pensar en las recomendaciones para los campamentos!

El campamento de verano ayuda a:

- promover la independencia en su estudiante
- fomentar la construcción de amistades y habilidades sociales
- desarrollar los intereses únicos de su estudiante

Por favor complete el formulario de Google a continuación si desea ayuda para identificar una experiencia de campamento de verano para su estudiante.

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeWRoyniy4psTCIYo7wyeCjuYA5BIFWPeajReNgZ6zssIJOLQ/viewform?gxids=7628>

Geralyn Bywater McLaughlin and  
Jenerra Williams,  
Co-Teacher Leaders

~  
Deborah Meier, Founder  
Ayla Gavins, Former Principal  
Dr. Brenda Cassellius, Superintendent

Mission Hill K-8 School  
A Boston Public Pilot School  
[WWW.MISSIONHILLSCHOOL.ORG](http://WWW.MISSIONHILLSCHOOL.ORG)

*This newsletter, and an archive of past newsletters, is on our website.*

20 Child Street  
Jamaica Plain, MA 02130  
(Carolina Avenue entrance)  
T 617-635-6384  
F 617-635-6419

