



IMPORTANT DATES AND REMINDERS

Every Wednesday, 9:40am - 10:10am
Wednesday All School Share

May 3rd-7th
Immigrant Pride Week of Action

Thursday, May 20th, 5:30-6:30pm
Governance Board Meeting

May 7, 2021

Volume 24, Issue 28

Out Of Many One People

Being a Jamaican has always filled me with pride. I grew up with a large family from many places. The motto of Jamaica is Out Of Many One People. My family absolutely fit with that. Our one constant, Jamaica was our home. Being Jamaican has meant so many things. I grew up with a belief that I could achieve anything if I worked hard. My grandfather was first generation Jamaican. One of 11 children, he had to leave school at 13 because the family could not afford the school fees. His experiences with school were shared with us from a very early age and we learned to value the gifts we had been given.

I moved to the USA at 16. As exciting as it was to be here, I missed home something fierce. I missed eating ackee and saltfish with boiled dumpling and johnny cakes for breakfast. I missed going to the sea every weekend. I missed the sense that the people I spent time with knew my story. I mean they really knew my story, and explaining things was minimal.

My experience while being here may connect with other immigrants. What I know for sure is that it is not the same for undocumented immigrants. I always had this sense of safety. Then one day I started reading stories, getting texts from friends, and getting phone calls about ICE--Immigration and Customs Enforcement. Even though I had papers, I still worried for myself and my family.

In my classroom the intercom chimed on, "Kathy, can you come to the office?" I froze in fear. Why was I being called up there? It must be ICE. Where was my Green Card? I didn't have it on me . . . I didn't go. I called upstairs. "Is there a particular reason I need to come up?" I asked. I just needed to pick something up and it had nothing to do with ICE. I sat shaking in my classroom. Me, a documented U.S. Resident, was scared of what would happen to me. This is the closest I have come to walking in the shoes of undocumented immigrants and it wasn't close at all.

There is still so much work to be done to feel safe here. My current dilemma, How do I raise two Jamaican American children who understand their privilege and the plight? How do they understand their culture and know their roots? How do they understand the reasons people immigrate? How do I teach them empathy? I want them to question what they may hear so they can use their minds well and wonder.

Cielo, my daughter, is Jamaica from the top of her head to the tip of her toes. From the moment she wakes up in the morning she says, "Can I have cornmeal porridge?" Alessandro, my son, is trying to figure it out. I want them to know their roots and most importantly have pride in who they are. I want them to appreciate other immigrants' stories as well.

Kathy Clunis D'Andrea



May 7, 2021

Volume 24, Issue 28

Art News - Meg

Visual art has the powerful ability to challenge or affirm our beliefs. Over the past few weeks, students in grades 5 & 6 have been learning about gender stereotypes and looking at artwork that either challenges or aligns with those stereotypes. After looking at other artists' work, students then began working on their own pieces speaking to gender and gender stereotypes using collage.

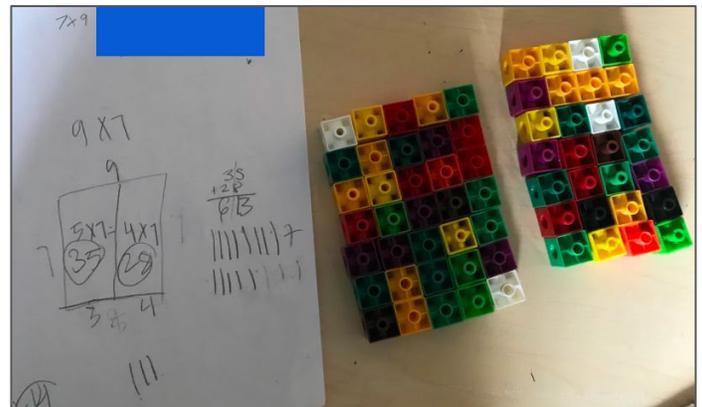
I have been so blown away by the students' insightfulness and their awareness of how stereotypes put us into boxes that we may very well not fit into. They've been brave in sharing their own stories of how they've been hurt by assumptions others have made about them because of their gender. I can't wait to see how their collages turn out in the next few weeks.

Speech & Language News - Alexia

May is Better Hearing and Speech Month! This is a time when we can dedicate some extra time in raising awareness to the different communication disorders that many people (both children and adults) face in their everyday lives. Most of us take the ability to hear and communicate with others for granted. Some of these skills are major challenges for so many people. Communication challenges might prevent some from being able to make requests, ask for help, hear others around them or even being able to share some very basic personal information such as someone's name. The American Speech-Language-Hearing Association (ASHA) has a lot of resources to help educate others about the different communication disorders. Here's a link if you would like to learn more: <https://www.asha.org/policy/rp1993-00208/>

Learning Coach News - Joel

Check out how this student used "manipulatives" and a visual representation to break "7x9" into two smaller multiplication problems. They made sure one of the smaller arrays had a number they knew how to skip count by. Can you follow their work?



Occupational Therapy News - Marion

The shift away from writing by hand has been going on for years. It's hard to imagine what remote learning would look like with just paper and pencil. Thank goodness for technology! However, there is a growing body of scientific research that supports the importance of handwriting in literacy and learning in general. The physical act of writing by hand involves more neural processes than typing. Research shows that forming letters by hand increases letter recognition, that more information in notes written by hand is remembered than notes that were typed, and that stories written by hand have more details than typed stories. This article highlights many of the benefits scientists believe make handwriting an important learning tool that should not be let go of. [20 Reasons Why to Write by Hand](#)



May 7, 2021

Volume 24, Issue 28

How Are We Doing? ~ Family Survey

Please take a few minutes to [fill out this survey](#) to let us know how well we are doing and what we can do to improve. Your voice is essential to the improvement of our school.



Additionally, MHS family member Lisa Graf is looking for feedback specifically from families of children who have IEPs and 504 plans so that she can bring ideas from this survey to inform the BPS Reopening Task Force.

Thanks for taking a few minutes [for the survey](#).

Thank you!



Parent University

Reading and Math Workshops

May 8 - June 12

Parent University workshops are designed to give parents research-based strategies to structure a strong learning environment at home.

Register [English](#) | [Español](#)



[Stay Safe/Stay Home if you or anyone at home has a symptom. The Daily Screening Checklist is available here in many languages.](#)



May 7, 2021

Volume 24, Issue 28

ADDITIONAL UPDATES

Know Your Rights

Wednesday May 12, 4-6pm

<https://cambridgepl.libcal.com/event/7655505>

In a workshop from the Massachusetts Chapter of the National Lawyers Guild's Street Law Clinic, public defender Makis Antzoulatos will guide tweens and teens through their rights in "stop and search" scenarios with the police.

Speak on it

Wednesday May 19, 4-6pm

<https://cambridgepl.libcal.com/event/7693508>

Zahirah Nur Truth of ZNT Arts guest artist will facilitate a 2-hour virtual workshop on Social Justice that honors identity creative expression as a tool to empower young people to speak up against injustice in our communities and the world around us. We will use text art inspired by artists and reflect on recent injustices to inspire the use of one's own voices to create mini protest signs/banners. We will use art making techniques related to comics and more.

Immigrant Pride Week of Action

This week was the Immigrant Pride Week of Action!

See more info [here](#)



Geralyn Bywater McLaughlin and
Jenerra Williams,
Co-Teacher Leaders

~
Deborah Meier, Founder
Ayla Gavins, Former Principal
Dr. Brenda Cassellius, Superintendent

Mission Hill K-8 School
A Boston Public Pilot School
WWW.MISSIONHILLSCHOOL.ORG

This newsletter, and an archive of past newsletters, is on our website.

20 Child Street
Jamaica Plain, MA 02130
(Carolina Avenue entrance)
T 617-635-6384
F 617-635-6419





FECHAS Y RECORDATORIOS IMPORTANTES

Todos los Miércoles, 9:40 am - 10:10 am
Miércoles Toda la escuela comparte

Del 3 al 7 de Mayo
Semana de Acción del Orgullo Inmigrante

Jueves 20 de Mayo, 5: 30-6: 30pm
Reunión de la Junta de Gobierno

Mayo 7, 2021

Volumen 24, Edición 28

De Muchos Una Persona

Ser Jamaíquina siempre me ha llenado de orgullo. Crecí con una familia numerosa de muchos lugares. El lema de Jamaica es De Muchos Una Persona. Mi familia encaja absolutamente con eso. Nuestra única constante, Jamaica era nuestro hogar. Ser Jamaíquina ha significado tantas cosas. Crecí con la creencia de que podía lograr cualquier cosa si trabajaba duro. Mi abuelo era Jamaíquino de primera generación. Uno de 11 hijos, tuvo que dejar la escuela a los 13 porque la familia no podía pagar las cuotas escolares. Sus experiencias con la escuela las compartió con nosotros desde muy pequeños y aprendimos a valorar los dones que nos habían dado.

Me mudé a los EE. UU. A los 16. Por muy emocionante que era estar aquí, extrañaba algo feroz en casa. Echaba de menos comer ackee y pescado salado con domplines hervido y pasteles Johnny para el desayuno. Echaba de menos ir al mar todos los fines de semana. Echaba de menos la sensación de que las personas con las que pasaba tiempo conocían mi historia. Quiero decir que realmente conocían mi historia y explicar las cosas era mínimo.

Mi experiencia estando aquí puede conectar con otros inmigrantes. Lo que sé con certeza es que no es lo mismo para los inmigrantes indocumentados. Siempre tuve esta sensación de seguridad. Entonces, un día comencé a leer historias, recibir mensajes de texto de formularios y recibir llamadas telefónicas sobre ICE - Servicio de Inmigración y Control de Aduanas. Aunque tenía papeles, todavía me preocupaba por mí y por mi familia.

En mi salón de clases, el intercomunicador sonó: "Kathy, ¿puedes venir a la oficina?" Me congelé de miedo. ¿Por qué me llamaron allí? Debe ser ICE. ¿Dónde estaba mi tarjeta verde? No lo tenía conmigo. . . Yo no fui. Llamé arriba. "¿Hay alguna razón en particular por la que deba subir?" Yo pregunté. Solo necesitaba recoger algo y no tenía nada que ver con ICE. Me senté temblando en mi salón de clases. Yo, una residente estadounidense documentada, tenía miedo de lo que me pasaría. Esto es lo más cerca que he estado de caminar en la piel de los inmigrantes indocumentados y no estaba nada cerca.

Todavía queda mucho trabajo por hacer para sentirse seguro aquí. Mi dilema actual, ¿cómo crío a dos niños Jamaicanos Estadounidenses que comprenden su privilegio y la difícil situación? ¿Cómo entienden su cultura y conocen sus raíces? ¿Cómo entienden las razones por las que la gente emigra? ¿Cómo les enseño la empatía? Quiero que cuestionen lo que puedan escuchar para que puedan usar bien sus mentes y preguntarse.

Cielo, mi hija, es Jamaíquina desde la cabeza hasta la punta de los pies. Desde el momento en que se despierta por la mañana, dice: "¿Puedo comer gachas de harina de maíz?" Alessandro, mi hijo, está tratando de resolverlo. Quiero que conozcan sus raíces y, lo más importante, que se sientan orgullosos de quiénes son. Quiero que también aprecien las historias de otros inmigrantes.

Kathy Clunis D'Andrea

Noticias de Arte - Meg

El arte visual tiene la poderosa capacidad de desafiar o afirmar nuestras creencias. Durante las últimas semanas, los estudiantes en los grados 5 y 6 han estado aprendiendo sobre los estereotipos de género y mirando obras de arte que desafían o se alinean con esos estereotipos. Después de observar el trabajo de otros artistas, los estudiantes comenzaron a trabajar en sus propias piezas hablando de género y estereotipos de género usando el collage.

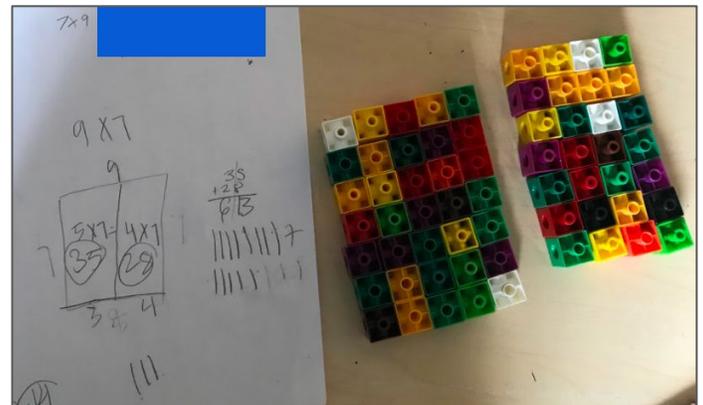
Me ha impresionado tanto la perspicacia de los estudiantes y su conciencia de cómo los estereotipos nos colocan en cajas en las que es muy posible que no encajemos. Han sido valientes al compartir sus propias historias de cómo les han herido las suposiciones que otros han hecho sobre ellos debido a su género. No puedo esperar a ver cómo resultan sus collages en las próximas semanas.

Noticias del Lenguaje y el Habla - Alexia

¡Mayo es el mes de Mejor Audición y Habla! Este es un momento en el que podemos dedicar un tiempo extra a concienciar sobre los diferentes trastornos de la comunicación a los que se enfrentan muchas personas (tanto niños como adultos) en su vida cotidiana. La mayoría de nosotros damos por sentada la capacidad de escuchar y comunicarnos con los demás. Algunas de estas habilidades son desafíos importantes para muchas personas. Los problemas de comunicación pueden impedir que algunos puedan hacer solicitudes, pedir ayuda, escuchar a los que están a su alrededor o incluso poder compartir información personal muy básica, como el nombre de alguien. La Asociación Estadounidense del Habla, el Lenguaje y la Audición (ASHA) tiene muchos recursos para ayudar a educar a otros sobre los diferentes trastornos de la comunicación. Aquí hay un enlace si desea obtener más información: <https://www.asha.org/policy/rp1993-00208/>

Noticias del Entrenador de Aprendizaje - Joel

Vea cómo este estudiante usó "manipulativos" y una representación visual para dividir "7x9" en dos problemas de multiplicación más pequeños. Se aseguraron de que una de las matrices más pequeñas tuviera un número con el que supieran cómo saltar la cuenta. ¿Puedes seguir su trabajo?



Noticias de Terapia Ocupacional - Marion

El alejamiento de la escritura a mano se ha estado produciendo durante años. Es difícil imaginar cómo sería el aprendizaje remoto con solo papel y lápiz. ¡Gracias a Dios por la tecnología! Sin embargo, existe un creciente cuerpo de investigación científica que respalda la importancia de la escritura a mano en la alfabetización y el aprendizaje en general. El acto físico de escribir a mano implica más procesos neuronales que mecanografiar. Las investigaciones muestran que formar letras a mano aumenta el reconocimiento de letras, que se recuerda más información en las notas escritas a mano que en las notas mecanografiadas, y que las historias escritas a mano tienen más detalles que las mecanografiadas. Este artículo destaca muchos de los beneficios que los científicos creen que hacen de la escritura a mano una importante herramienta de aprendizaje que no debe dejarse de lado. [20 razones por las que escribir a mano](#)



Mayo 7, 2021

Volumen 24, Edición 28

¿Cómo vamos? ~ Encuesta Familiar

Tómese unos minutos para [completar esta encuesta](#) y hacernos saber qué tan bien lo estamos haciendo y qué podemos hacer para mejorar. Su voz es esencial para la mejora de nuestra escuela.



Además, Lisa Graf, miembro de la familia de MHS, está buscando comentarios específicamente de familias de niños que tienen IEP y planes 504 para poder aportar ideas de esta encuesta para informar al Grupo de Trabajo de Reapertura de BPS.

Gracias por dedicar unos minutos [a la encuesta](#).

¡Gracias!



Universidad de Padres

Talleres de Lectura y Matemáticas

Mayo 8 - Junio 12

Los talleres de la Universidad para Padres están diseñados para brindarles a los padres estrategias basadas en la investigación para estructurar un entorno de aprendizaje sólido en el hogar.

Registrarse [English](#) | [Español](#)



[Manténgase Seguro / Quédese En Casa si usted o alguien en casa tiene un síntoma. La lista de verificación de detección diaria está disponible aquí en muchos idiomas](#)



Mayo 7, 2021

Volumen 24, Edición 28

ACTUALIZACIONES ADICIONALES

Conozca sus derechos

Miércoles 12 de Mayo, 4-6pm

<https://cambridgepl.libcal.com/event/7655505>

En un taller de la Sección de Massachusetts de la Clínica de Derecho Callejero del Gremio Nacional de Abogados, el defensor público Makis Antzoulatos guiará a los preadolescentes y adolescentes a través de sus derechos en escenarios de “detenerse y registrar” con la policía.

Hable sobre ello

Miércoles 19 de Mayo, 4-6pm

<https://cambridgepl.libcal.com/event/7693508>

Zahirah Nur Truth de ZNT Arts Artista invitada facilitará un taller virtual de 2 horas sobre Justicia Social que honra la expresión creativa de la identidad como herramienta para empoderar a los jóvenes para que se pronuncien contra la injusticia en nuestras comunidades y el mundo que nos rodea. Usaremos arte de texto inspirado en artistas y reflexionaremos sobre las injusticias recientes para inspirar el uso de la propia voz para crear mini carteles / pancartas de protesta. Usaremos técnicas de creación de arte relacionadas con los cómics y más.

Semana de Acción del Orgullo Inmigrante ;

Esta semana fue la Semana de Acción del Orgullo Inmigrante!

Ver más información [aquí](#)



Geralyn Bywater McLaughlin and
Jenerra Williams,
Co-Teacher Leaders

~
Deborah Meier, Founder
Ayla Gavins, Former Principal
Dr. Brenda Cassellius, Superintendent

Mission Hill K-8 School
A Boston Public Pilot School
WWW.MISSIONHILLSCHOOL.ORG

This newsletter, and an archive of past newsletters, is on our website.

20 Child Street
Jamaica Plain, MA 02130
(Carolina Avenue entrance)
T 617-635-6384
F 617-635-6419

